

Πρόταση στήριξης καλλιτεχνών στην εργασία

Επιδότηση της αμοιβής των μουσικών στις συναυλίες
Stagebands - 7 Ιουν 2020

Εισαγωγή

Όλα τα κόμματα στην βουλή συμφωνούν ότι πρέπει να επιδοτηθεί η εργασία και όχι η ανεργία.

Υπάρχει μέριμνα για όλους τους κλάδους όμως για τους καλλιτέχνες δεν υπάρχει καμία πρόταση, ενώ ταυτόχρονα οι ίδιοι υπολογίζουν ότι θα επιστρέψουν στην δουλειά τους το καλοκαίρι του 2021.

Προτείνουμε λοιπόν στην κυβέρνηση μια λύση που μπορεί να στηρίξει τον κλάδο (κυρίως των μουσικών) και ταυτόχρονα να επιδοτήσει την εργασία.

Στην Ελλάδα γίνονται σχεδόν 1.000 φεστιβάλ κάθε χρόνο και περίπου 3.000 μαγαζιά κάνουν κατά μέσο όρο 5 live τον χρόνο.

Φέτος αυτές οι συναυλίες δεν θα γίνουν γιατί οι διοργανωτές δεν θα μπορέσουν να ανταπεξέλθουν στο κόστος λόγω περιοριστικών μέτρων.

Εάν το κράτος επιδοτήσει την αμοιβή των μουσικών, οι διοργανωτές θα μπορέσουν να κάνουν τις συναυλίες ακόμη και με 40% πληρότητα και το κόστος για το κράτος θα είναι 19.5 εκ ευρώ το μέγιστο.

Το μέγεθος του ποσού είναι πολύ μικρό για τα μεγέθη του κράτους. Για παράδειγμα η στήριξη με 800€ για ένα μήνα στους ελεύθερους επαγγελματίες κόστισε 440 εκ, η στήριξη των 600€ στους επιστήμονες κόστισε 93 εκ, ενώ η επιδότηση στα ΜΜΕ για τα σποτ του κορονοϊού, 20 εκ.

Επιπλέον το να υλοποιηθούν όλα τα φεστιβάλ και οι συναυλίες, θα βοηθήσει οικονομικά τις επιχειρήσεις και τον τουρισμό. Θα βοηθήσει τους επαγγελματίες πίσω από την σκηνή αλλά και καλλιτέχνες άλλων κλάδων όπως χορευτές, ηθοποιούς και stand up κωμικούς.

Τέλος, να σημειώσουμε ότι η μουσική είναι κομμάτι της κουλτούρας και του πολιτισμού μας. Ακόμα και αν το κράτος επιδοτήσει όλους τους καλλιτέχνες με 800€ κάθε μήνα για να είναι άνεργοι, δεν νοείται καλοκαίρι στην Ελλάδα χωρίς μουσική και συναυλίες.

Η πρότασή μας

Προτείνουμε να φτιαχτεί μια πλατφόρμα όπου οι επιχειρήσεις και τα φεστιβάλ θα δηλώνουν το κόστος από τις συναυλίες που διοργανώνουν και στις αρχές του επόμενου μήνα, το κράτος θα τους επιστρέφει τα χρήματα.

Οι επιχειρήσεις και τα φεστιβάλ θα κάνουν αίτηση στην πλατφόρμα και αν εγκριθούν θα τους εμφανίζεται το μέγιστο ποσό που τους επιδοτείται από το κράτος για συναυλίες. Τα ποσά θα διαφέρουν ανάλογα την επιχείρηση ή το φεστιβάλ αντίστοιχα.

Για να διασφαλιστεί ότι δεν θα γίνει κατάχρηση των επιδοτήσεων, θα πρέπει οι καλλιτέχνες που δηλώνονται στις συναυλίες να είναι εγγεγραμμένοι στο μητρώο καλλιτεχνών.

Υπολογίζουμε ότι το ύψος της επιδότησης θα είναι συνολικά 19.5 εκ ευρώ, 9.6 εκ για τις επιχειρήσεις και 9.9 εκ για τα φεστιβάλ.

Με τα παραπάνω ποσά υπολογίζουμε ότι καλύπτεται το κόστος από το 95% των συναυλιών στις επιχειρήσεις και το 90% των φεστιβάλ.

Τέλος, να σημειώσουμε ότι η συγκεκριμένη πρόταση θα μπορούσε να γίνει ένα μόνιμο μέτρο που θα βοηθήσει στην καταπολέμηση της αδήλωτης εργασίας στους καλλιτέχνες και θα στηρίξει τον πολιτισμό της χώρας μας.

Παρακάτω αναλύουμε το πως μπορούν να διαμοιραστούν σωστά τα χρήματα στις επιχειρήσεις και τα φεστιβάλ με σκοπό να γίνουν όσο το δυνατόν περισσότερες συναυλίες και τα χρήματα αυτά, να καταλήξουν στα χέρια των καλλιτεχνών.

Επιδότηση σε επιχειρήσεις Καφέ, μπαρ, εστιατόρια και χώροι εκδηλώσεων

Συνολικό ποσό: 9.600.000€

Σύνολο επιχειρήσεων: 3.000

Στις επιχειρήσεις προτείνουμε να δίνεται επιδότηση από 1.000-10.000€ για να καλύψει το συνολικό αριθμό συναυλιών για ένα χρόνο. Τα χρήματα θα μπορούσαν να καταβάλλονται σταδιακά στις αρχές κάθε μήνα, σύμφωνα με το κόστος των συναυλιών που διοργάνωσε η κάθε επιχείρηση.

Το μέγιστο ποσό που θα δικαιούται κάθε επιχείρηση μπορεί να υπολογιστεί από τον αριθμό συναυλιών που έχουν δηλωθεί το 2019. Τα στοιχεία μπορούν να παρθούν από τον ΕΦΚΑ ή την ΕΡΓΑΝΗ μέσω των ενσήμων ή μέσω των τιμολογίων από τα έξοδα της επιχείρησης.

Συναυλίες 2019	Αριθμός επιχειρήσεων	Ποσοστό επιχειρήσεων	Επιδότηση	Σύνολο
0	600	20%	1.000€	600.000€
1-10	1200	40%	2.000€	2.400.000€
11-20	750	25%	3.000€	2.250.000€
21-50	300	10%	5.000€	1.500.000€
50-100+	150	5%	10.000€	1.500.000€

Στις επιχειρήσεις μετράμε τον αριθμό συναυλιών του 2019 και όχι το κόστος, διότι οι περισσότερες επιχειρήσεις δηλώνουν το ελάχιστο ημερομίσθιο για τους μουσικούς, ώστε να έχουν λιγότερες ασφαλιστικές εισφορές.

Οι επιχειρήσεις για να επιδοτηθούν θα πρέπει να δηλώσουν τις πραγματικές αμοιβές, κατά συνέπεια θα αυξηθεί και το συνολικό κόστος της συναυλίας. Ωστόσο οι περισσότερες επιχειρήσεις θα κάνουν συναυλίες αν ξέρουν ότι άμεσα θα τους επιστραφούν τα χρήματα.

Θα υπάρξουν σίγουρα και αιτήσεις από επιχειρήσεις που είτε δεν είχαν κάνει συναυλίες μέχρι τώρα, είτε έκαναν και δεν τις δήλωναν. Στην επιδότηση θα ήταν σωστό να δοθεί προτεραιότητα στις επιχειρήσεις που κάνουν ήδη συναυλίες, όμως θα πρέπει να υπάρχει μέριμνα και για όσους θέλουν τώρα να αρχίσουν. Συνεπώς, υπολογίσαμε ένα μέρος της επιδότησης για επιχειρήσεις που δεν είχαν καμία συναυλία το 2019. Σε αυτές τις επιχειρήσεις μπορεί να λαμβάνεται υπόψη και η γεωγραφική τοποθεσία, ώστε να μην συσσωρευτούν όλες οι επιδοτήσεις σε λίγες περιοχές, αλλά να καλύπτονται όλες οι περιοχές της Ελλάδας.

Επιδότηση επιχείρησης ανά συναυλία

Μετά την αίτηση τους στην πλατφόρμα, οι επιχειρήσεις που εγκρίνονται θα βλέπουν το μέγιστο ποσό που μπορούν να ξοδέψουν (από 1.000€ έως 10.000€) για 1 χρόνο. Οι επιχειρήσεις θα επιλέξουν μόνες τους τον τρόπο που θα ξοδέψουν την επιδότησή τους. Μπορούν να κάνουν πολλές συναυλίες με μικρό κόστος ή λιγότερες με μεγαλύτερο κόστος. Για παράδειγμα με επιδότηση 1.000€ θα μπορούσε μια επιχείρηση να κάνει 7-8 “φθηνές” συναυλίες ή 2 “ακριβές”. **Σε κάθε περίπτωση όμως, το κόστος της συναυλίας δεν θα μπορεί να ξεπεράσει τα 800€.** Το μέγιστο ποσό για κάθε συναυλία θα μεταβάλλεται με βάση τον αριθμό μελών της μπάντας.

Μέλη μπάντας	Μέγιστη αμοιβή μπάντας	Αμοιβή ανά μέλος	Ασφαλιστικές εισφορές	Έξοδα μεταφοράς	Επιδότηση
1	200€	200€	99€	50€	350€
2	300€	150€	148€	50€	500€
3	400€	133€	198€	50€	650€
4	500€	125€	247€	50€	800€
5+	500€	100€	247€	50€	800€

Ο αντίστοιχος πίνακας ισχύει και για τις μπάντες που κόβουν τιμολόγιο.

Μέλη μπάντας	Μέγιστη αμοιβή μπάντας με ΦΠΑ	Έξοδα μεταφοράς	Επιδότηση
1	300€	50€	350€
2	450€	50€	500€
3	600€	50€	650€
4	750€	50€	800€
5+	750€	50€	800€

Στην επιδότηση κάθε συναυλίας θα πρέπει να υπολογίζεται η αμοιβή της μπάντας (μέσω των ενσήμων ή του τιμολογίου) και 50€ επιπλέον για τα έξοδα μεταφοράς.

Αν το κόστος της συναυλίας ξεπεράσει το μέγιστο ποσό, η επιδότηση θα εγκρίνεται όμως η επιχείρηση θα επιδοτείται μέχρι το όριο. Αν κάποια επιχείρηση θέλει να διοργανώσει ένα μεγαλύτερο event θα μπορούσε να κάνει αίτηση για φεστιβάλ.

Επιδότηση σε φεστιβάλ

Συνολικό ποσό: 9.900.000€

Σύνολο φεστιβάλ: 1.000

Στα φεστιβάλ προτείνουμε να δίνεται επιδότηση από 2.000-30.000€ για να καλύψει το συνολικό κόστος των καλλιτεχνών στην διοργάνωση. Τα χρήματα θα μπορούσαν να καταβάλλονται στις αρχές κάθε μήνα, εφόσον ο οργανισμός-επιχείρηση που διοργανώνει το φεστιβάλ δηλώσει τις αμοιβές των καλλιτεχνών στην αντίστοιχη πλατφόρμα. Να σημειώσουμε ότι αυτά τα ποσά είναι μόνο για κάλυψη της αμοιβής των μουσικών. Το κόστος για ήχο, ενοικιάσεις χώρων κτλ, το καλύπτει ο διοργανωτής.

Το μέγιστο ποσό που θα δικαιούται κάθε φεστιβάλ μπορεί να υπολογιστεί από τα τιμολόγια μιας προηγούμενης διοργάνωσης του 2018 ή του 2019. Τα φεστιβάλ λειτουργούν συνήθως με τιμολόγιο από τις εταιρείες διαχείρισης των καλλιτεχνών (manager) και γι' αυτό τον λόγο είναι εύκολο να αποδείξουν τα κόστη. Ένα φεστιβάλ μπορεί να είναι διήμερο ή τριήμερο κ.ο.κ. συνεπώς, μπορεί ένα φεστιβάλ να προσκομίσει πολλά τιμολόγια. Αν τα τιμολόγια δεν διαφέρουν ημερολογιακά πάνω από 15 ημέρες, τότε θεωρείται 1 διοργάνωση και το κόστος υπολογίζεται σαν σύνολο.

Τιμολόγια από προηγ. διοργάνωση	Αριθμός φεστιβάλ	Ποσοστό φεστιβάλ	Επιδότηση	Σύνολο
0€	200	20%	2.000€	400.000€
1-5.000€	300	30%	5.000€	1.500.000€
5.000-10.000€	300	30%	10.000€	3.000.000€
10.000-20.000€	100	10%	20.000€	2.000.000€
20.000€+	100	10%	30.000€	3.000.000€

Όπως με τις επιχειρήσεις, έτσι και με τα φεστιβάλ, δίνουμε προτεραιότητα στα φεστιβάλ που ήδη διοργανώνονταν μέχρι πέρυσι, όμως υπολογίσαμε κι ένα μέρος του ποσού για νέα φεστιβάλ τα οποία θα μπορούσαν να καταμεριστούν σε όλη την Ελλάδα.

Τα φεστιβάλ πρέπει να ξοδέψουν όλο το ποσό της επιδοτησης σε μία διοργάνωση που δεν θα ξεπερνά τις 15 ημέρες, αυτό σημαίνει ότι κάποιος φεστιβάλ μπορεί με 10.000€ να κάνει μια συναυλία ή να κάνει διήμερο φεστιβάλ με 2 συναυλίες των 5.000€. Σε κάθε περίπτωση η πρώτη και η τελευταία συναυλία του φεστιβάλ θα πρέπει να μην διαφέρουν ημερολογιακά πάνω από 15 ημέρες.

Αν κάποιος οργανισμός ή επιχείρηση διοργανώνει πάνω από ένα φεστιβάλ, θα μπορεί να πάρει επιδοτήσεις σύμφωνα με τα τιμολόγια που θα προσκομίσει. Τα τιμολόγια θα πρέπει να έχουν διαφορά τουλάχιστον 2 μηνών για να θεωρούνται ξεχωριστά φεστιβάλ και το ύψος της επιδότησης θα είναι για κάθε διοργάνωση ξεχωριστά. Το μέγιστο όριο για κάθε οργανισμό-επιχείρηση είναι 4 φεστιβάλ τον χρόνο.